

# 毛利元就

## ■ 要件とお願い

全般的なお願いは別のファイル「ライティング時のお願い」にありますので、そちらをご覧ください。

また、戦国武将共通の設定は、「@戦国武将共通」に書いてますので、そちらもご覧ください。)

### 想定文字

7,000 文字を想定しています。

たくさん書けた場合は、15,000 文字分くらいまでならお支払しますので、ご連絡ください。

### キーワード

蛍光ペンの表現になっている部分はキーワードなので、この言葉は使ってください。また、その内容は必ず書いてください。使う場所は、指定の場所じゃなくて変えてもらってもいいです。

それ以外の部分であれば、不要だと思う部分は削除してもらっても OK。また、他に追加した方がいいと思う内容があれば足しても OK です。

## ■ コンテンツ構成案

### サマリー(リード文)

記事がすごく長くなるので、以下に書く内容を簡単にまとめたもの、抜粋を書いてください。対象ユーザーは「名前は聞いたことがあるけど詳しくは知らない人」ですので、そのターゲットにあった感じをお願いします。

200 文字くらいが想定です。

例)

織田信長は、誰でも知っている最も有名な戦国武将だと思います。

群雄割拠の戦国時代に日本の中心だった近畿地方(機内)をほぼ支配し勢力下に収め、天下統一も時間の問題と思われていた頃、家臣の明智光秀の裏切りにあい本能寺で自害。あと一歩のところまで及ばずこの世を去りました。

小さな尾張一国すら支配していなかった子供のころは「尾張の大うつけ」と周りから噂され、誰からも期待されてなかった信長が天下布武を掲げ、統一目前まで迫れたのはなぜでしょうか？

比叡山延暦寺の焼き討ちなど熾烈な対応で第六天の魔王と呼ばれる一歩で、楽市楽座や貨幣の価値を正確に把握にその後の天下人の政策にも大きく影響した先見の名をもった偉大な武将という評価もある信長。

賛否入り混じり評価が別れる戦国一の絶対君主「織田信長」の激動の一生と波乱にみちた魅力にせまります。

## プロフィール

リードは不要です。

こちらで、生没年(誕生日、死亡日)、血液型、身長を入れます。

### 幼名「松寿丸」

信長の幼名「松寿丸」の意味と、親がそう付けた思い、その後の信長の行動からしてこの名前は どうだったのか？などの自分の考えや評価を書いてください。

### 死因と最後

死因と最後の様子について。元就は75まで行きたので老衰が有っっぽいです。その遺言と天下を望まない(「われ、天下を競望(けいぼう)せず」という姿勢から、元就の性格や人物像、魅力へ。

### 墓

墓情報、地図などこちらで入れます。

元就の墓について何か書くことがあれば書いてください。

### 家紋

元就個人の家紋はありませんので、家紋に関する記述は不要です。

「毛利家」の記事で触れます

### 刀

元就の使用した刀、名前や製作者、由来。実戦向きだったのが、飾りなのか？その刀を使用したことからして信長の性格や狙いは何だったのか？

### 兜

刀と同じです。

### 甲冑

刀と同じです。

## 年表

年表はこちらで入れますので、何年何月に何があったという列挙は不要です。

## 家系と家系図

家系図はこちらで入れますので、名前の列挙は不要です。

### 妻

妻時代は有名ではないので名前は重要ではありません。元就が結婚した当時の毛利家の状況と、吉川家と毛利家の関係、吉川国経の娘を妻とした狙い、二人間のエピソードなどから、元就の性格や魅力へ。

### 子供

子供たちの人数、男子、女子の成人後の役割などから元就の狙いなど。三矢の話は後であるのでここでは触れません。

有名な3人の子供については別セクション+別記事作ります。

#### 長男「毛利 隆元」

長男の隆元について。詳細は別記事になるので、概要的なものと、元就との関係。子供時代の話を中心にしてください。(家督相続まで)

#### 次男「吉川 元春」

同様です。吉川家へ行くまで。

#### 三男「小早川 隆景」

同様です。小早川家へ行くまで。

### 子孫

元就の子孫たち。孫の輝元(豊臣政権の五大老、関ヶ原の西軍総大将)、その後の徳川時代の長州藩と幕末の薩長、明治新政府まで。

## 元就の家臣

家臣一覧はこちらで入れますので、武将名の列挙は不要です。

以下の名前の上がってる武将に関しては、詳細を書いてください。

リードの代わりに元就の家臣団について書いてください。信長家臣団とは違って、国人衆の連合という点。毛利両川についてもちょっと触れてください。(両川の詳細は毛利家と、吉川、小早川、両記事で詳細触れます)

#### 桂 元澄 (かつら もとずみ)

出身と元澄へ仕えた流れ、配下時の活躍と元就との関係など

## 国志 元助 (くにし もとすけ)

同じです。

## 志道 広良 (しじ ひろよし)

同じです。

## 井上 元兼 (いのうえ もとかね)

同じです。

## 福原 広俊 (ふくばら ひろとし)

同じです。

## 城「吉田 郡山城」

城は生存中～その後の戦国時代等の話です。現存する場合でも現在の城に関する情報・観光情報は不要です。

元就の城は、変わってませんので吉田郡山城について。どんな城だったのか？戦への備えや強さ？郡山城の籠城戦などについて。書けるなら猿掛城についても。

## 毛利元就について

元就はどういう人物だったのか？というまとめのリード分を数行書いてください。

### 性格

元就の性格はどんなのだったのか？具体的なエピソードや合戦時の様子、政策などを上げて書いてください。一般的には慎重だったと言われてます。

### 三本の矢

元就知らなくても、これは知ってるというくらい有名な話。三矢の教えの詳細と、そこから元就の性格や人物像、魅力を。

逸話のベースになった、三子教訓状「この矢一本なれば、最も折りやすし。しかれども一つに束めれば、折り難し。汝ら、これに鑑みて、一和同心すべし。必ずそむくなかれ」についてもちょっと触れてください。

### 稀代の謀将、策謀家

策謀に優れた謀将と言われる所以、何故そうなったのか？実は、兄や息子も忙殺したのでは？と言われる点など。安芸の小さな国人領主から中国を支配する大大名になった能力の魅力

## 厳島の戦い

元就の謀略と集大成と言われる厳島の合戦について。

大内氏の家臣だった陶晴賢との合戦ですが、一般の人は大内と陶晴賢を知りませんので、当時の状況の説明とそもそも、いかに無謀だったかという説明が必要です。その後、毛利氏が中国を制することになったのはこの合戦への勝利という点を詳細に書いてください。

## 手紙

元就は手紙を大量に出していて筆まめだったみたいです。元就の手紙の特徴から、性格や人物像、魅力を。

## 名言

元就の名言から性格や人物像を探ってください。

**以下の中、または、別のでも良いですので3つくらい書いてください。**

天下の治乱盛衰に心を用うる者は、現世に真の友一人もあるべからず

この言葉の意味と、そこから信長の性格や人物像へ

百万一心

同じです。

一芸もいらず、能もいらず、遊もいらず、履歴もいらない。ただ日夜ともに武略、調略の工夫をすることこそ肝要である

同じです。

すべてについて、いい加減のことをしてはならぬ

同じです。

一年の計は春にあり、一月の計は朔にあり、一日の計は鶏鳴にあり

同じです。